

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO 1^ quadrimestre		OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO 2^ quadrimestre	
CLASSE PRIMA		CLASSE PRIMA	
Materia	Processi e traguardi attesi	Processi e traguardi attesi	
ITALIANO CLASSE	ASCOLTARE E COMPRENDERE <ul style="list-style-type: none"> Ascoltare e comprendere semplici frasi e narrazioni 	ASCOLTARE E COMPRENDERE <ul style="list-style-type: none"> Ascoltare e cogliere le informazioni principali di semplici narrazioni. 	
	ESPRIMERE E COMUNICARE ORALMENTE <ul style="list-style-type: none"> Intervenire in modo semplice in una conversazione rispettando le regole stabilite 	ESPRIMERE E COMUNICARE ORALMENTE <ul style="list-style-type: none"> Intervenire in modo semplice e chiaro in una conversazione rispettando le regole stabilite 	
	LEGGERE E COMPRENDERE <ul style="list-style-type: none"> Riconoscere il significato di parole e di semplici frasi. 	LEGGERE E COMPRENDERE <ul style="list-style-type: none"> Riconoscere le informazioni principali di semplici testi letti. 	
	ESPRIMERE E COMUNICARE PER ISCRITTO <ul style="list-style-type: none"> Produrre parole in relazione a uno stimolo dato (immagini) 	ESPRIMERE E COMUNICARE PER ISCRITTO <ul style="list-style-type: none"> Produrre testi essenziali in relazione a uno stimolo dato (immagini, parole...) 	
	RIFLETTERE SULLA LINGUA <ul style="list-style-type: none"> Riconoscere e scrivere correttamente le sillabe apprese. 	RIFLETTERE SULLA LINGUA <ul style="list-style-type: none"> Applicare le convenzioni ortografiche 	
LINGUA INGLESE	ASCOLTARE E COMPRENDERE <ul style="list-style-type: none"> Utilizzare il lessico appreso in attività ludico/educative 	ASCOLTARE E COMPRENDERE <ul style="list-style-type: none"> Riconoscere semplici frasi 	
	ESPRIMERSI E COMUNICARE ORALMENTE <ul style="list-style-type: none"> Riprodurre parole e semplici frasi 	ESPRIMERSI E COMUNICARE ORALMENTE <ul style="list-style-type: none"> Riprodurre parole e semplici frasi 	

STORIA	ORIENTARSI NELLO SPAZIO E NEL TEMPO <ul style="list-style-type: none"> Riconoscere e utilizzare gli indicatori temporali per ricostruire e raccontare un semplice fatto e per organizzare storie in disordine. 	ORIENTARSI NELLO SPAZIO E NEL TEMPO <ul style="list-style-type: none"> Riconoscere e utilizzare gli indicatori temporali per ricostruire e raccontare un fatto e per organizzare storie in disordine.
	RACCOGLIERE/RICERCARE/ORGANIZZARE FONTI E DOCUMENTI STORICI <ul style="list-style-type: none"> Ricavare informazioni e conoscenze da semplici esperienze vissute 	RACCOGLIERE/RICERCARE/ORGANIZZARE FONTI E DOCUMENTI STORICI <ul style="list-style-type: none"> Ricavare informazioni e conoscenze su esperienze vissute
	RIELABORARE CONOSCENZE STORICHE <ul style="list-style-type: none"> Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali. 	RIELABORARE CONOSCENZE STORICHE <ul style="list-style-type: none"> Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.
	CONFRONTARE <ul style="list-style-type: none"> Confrontare semplici fatti ed eventi in relazione al trascorrere del tempo 	CONFRONTARE <ul style="list-style-type: none"> Confrontare fatti ed eventi in relazione al trascorrere del tempo
GEOGRAFIA	OSSERVARE <ul style="list-style-type: none"> Esplorare l'ambiente utilizzando riferimenti personali e topologici. 	OSSERVARE <ul style="list-style-type: none"> Esplorare l'ambiente utilizzando riferimenti personali e topologici.
	ORIENTARSI <ul style="list-style-type: none"> Orientarsi nello spazio conosciuto usando semplici indicatori topologici. 	ORIENTARSI <ul style="list-style-type: none"> Orientarsi nello spazio conosciuto usando semplici indicatori topologici.
	DESCRIVERE <ul style="list-style-type: none"> Usare gli indicatori tipologici per organizzare e descrivere situazioni quotidiane e ambienti familiari. 	DESCRIVERE <ul style="list-style-type: none"> Usare gli indicatori tipologici per organizzare e descrivere situazioni quotidiane e ambienti familiari.
		INTERPRETARE <ul style="list-style-type: none"> Leggere e riprodurre percorsi.

MATEMATICA	OPERARE <ul style="list-style-type: none"> Eseguire addizioni e sottrazioni con i numeri fino a 20 	OPERARE <ul style="list-style-type: none"> Eseguire addizioni e sottrazioni con i numeri fino a 20
	OSSERVARE ED ESPLORARE <ul style="list-style-type: none"> Individuare la posizione degli oggetti nello spazio; riconoscere le principali forme del piano. 	OSSERVARE ED ESPLORARE <ul style="list-style-type: none"> Individuare la posizione degli oggetti nello spazio; riconoscere le principali forme del piano.
	RISOLVERE PROBLEMI <ul style="list-style-type: none"> Risolvere problemi. 	RISOLVERE PROBLEMI <ul style="list-style-type: none"> Risolvere problemi.
	INDAGARE <ul style="list-style-type: none"> Utilizzare le informazioni e costruire rappresentazioni (tabelle e grafici). 	INDAGARE <ul style="list-style-type: none"> Utilizzare le informazioni e costruire rappresentazioni (tabelle e grafici).
SCIENZE	OSSERVARE, PORRE DOMANDE, FORMULARE IPOTESI <ul style="list-style-type: none"> Osservare e conoscere alcuni elementi della realtà circostante attraverso gli organi di senso. 	OSSERVARE, PORRE DOMANDE, FORMULARE IPOTESI <ul style="list-style-type: none"> Osservare e conoscere alcuni elementi della realtà circostante attraverso gli organi di senso.
	SPERIMENTARE <ul style="list-style-type: none"> Esplorare semplici fenomeni attraverso esperienze concrete. 	SPERIMENTARE <ul style="list-style-type: none"> Esplorare i fenomeni attraverso esperienze concrete.
	SPIEGARE <ul style="list-style-type: none"> Riconoscere le qualità e le proprietà di oggetti e materiali individuati con i sensi. 	SPIEGARE <ul style="list-style-type: none"> Descrivere le qualità e le proprietà di oggetti e materiali individuati con i sensi.
	TRASFERIRE <ul style="list-style-type: none"> Rielaborare le conoscenze. 	TRASFERIRE <ul style="list-style-type: none"> Rielaborare le conoscenze.
EDUCAZIONE FISICA	COORDINARE IL CORPO E IL MOVIMENTO <ul style="list-style-type: none"> Utilizzare gli schemi motori di base (camminare, correre, rotolare, strisciare) in modo coordinato. 	COORDINARE IL CORPO E IL MOVIMENTO <ul style="list-style-type: none"> Utilizzare gli schemi motori di base (camminare, correre, rotolare, strisciare) in modo coordinato.
	ESPRIMERSI <ul style="list-style-type: none"> Eseguire gesti e azioni con finalità espressive. 	ESPRIMERSI <ul style="list-style-type: none"> Eseguire gesti e azioni con finalità espressive.
	GIOCARE <ul style="list-style-type: none"> Giocare con i compagni rispettando le regole. 	GIOCARE <ul style="list-style-type: none"> Giocare con i compagni riconoscendo e rispettando le regole.

MUSICA	ASCOLTARE SPERIMENTARE E COMUNICARE <ul style="list-style-type: none"> • Esprimersi e comunicare attraverso i suoni e la musica. 	ASCOLTARE SPERIMENTARE E COMUNICARE <ul style="list-style-type: none"> • Esprimersi e comunicare attraverso i suoni e la musica.
ARTE E IMMAGINE	OSSERVARE E COMPRENDERE <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere segni, colori e forme nelle immagini. 	OSSERVARE E COMPRENDERE <ul style="list-style-type: none"> • Confrontare immagini e riconoscere segni, colori, forme.
	ESPRIMERSI E SPERIMENTARE <ul style="list-style-type: none"> • Portare a termine un lavoro utilizzando forme, segni e colori conosciuti. 	ESPRIMERSI E SPERIMENTARE <ul style="list-style-type: none"> • Portare a termine un lavoro utilizzando forme, segni e colori conosciuti.
EDUCAZIONE CIVICA	COSTITUZIONE E DIRITTI <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere le regole della vita scolastica e i principali diritti dei bambini. 	COSTITUZIONE E DIRITTI <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere le regole della vita scolastica e i principali diritti dei bambini.
	SOSTENIBILITÀ AMBIENTALE <ul style="list-style-type: none"> • Classificare la differenziazione dei rifiuti 	SOSTENIBILITÀ AMBIENTALE <ul style="list-style-type: none"> • Classificare la differenziazione dei rifiuti
	CITTADINANZA DIGITALE <ul style="list-style-type: none"> • Usare semplici forme di cortesia in alcune situazioni comunicative di tipo digitale. 	CITTADINANZA DIGITALE <ul style="list-style-type: none"> • Usare semplici forme di cortesia in alcune situazioni comunicative di tipo digitale.