

CLASSE PRIMA
COMPETENZE EUROPEA: FOCUS COMPETENZA ALFABETICO-FUNZIONALE
TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE (PROCESSI COGNITIVI E METACOGNITIVI)
ASCOLTARE E COMPRENDERE
Ascolta e comprende semplici consegne e brevi narrazioni cercando di mantenere la concentrazione e l'interesse
ESPRIMERE E COMUNICARE ORALMENTE
Verbalizza esperienze personali in modo semplice e chiaro.
Prende la parola negli scambi comunicativi rispettando il proprio turno.
LEGGERE E COMPRENDERE
Legge e comprende brevi e semplici testi, in seguito all'acquisizione della strumentalità della lettura.
Coglie informazioni attraverso la lettura autonoma che utilizza per conoscere.
ESPRIMERE E COMUNICARE PER ISCRITTO
Si esprime e comunica per iscritto semplici frasi legate al proprio vissuto utilizzando diversi caratteri grafici.
RIFLETTERE SULLA LINGUA
Presta attenzione alle parole e frasi e alla struttura delle frasi durante l'uso.
Amplia gradualmente il lessico per riutilizzarlo nel vissuto personale.
PRINCIPALI ATTEGGIAMENTI DA SVILUPPARE
Persistere
Gestire l'impulsività
Impegnarsi per l'accuratezza
Ascoltare con comprensione ed empatia

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO PER NUCLEI TEMATICI				
ASCOLTO E PARLATO	LETTURA	SCRITTURA	ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO	RIFLESSIONE SULL'USO DELLA LINGUA
Cogliere l'argomento e le informazioni principali di esposizioni, narrazioni, conversazioni affrontate in classe, anche con il supporto di immagini.	Identificare i simboli di scrittura in mezzo ad altri segni di scrittura.	Organizzare la scrittura utilizzando diversi caratteri.	Utilizzare in modo appropriato le parole man mano apprese	Riconoscere le principali convenzioni ortografiche.
Eseguire semplici richieste verbali in relazione a tali significati.	Riconoscere e leggere vocali e consonanti.	Produrre parole nuove con lettere e sillabe note	Utilizzare il lessico appreso in modo sicuro	Produrre semplici e brevi testi applicando le convenzioni ortografiche.
Prendere parte a una conversazione rispettando le regole condivise (ascolto attivo, rispetto dei turni di parola, uso di registri adeguati agli argomenti e all'interlocutore).	Riconoscere e leggere semplici parole e frasi.	Produrre disegni legati al proprio vissuto, a racconti uditi o a esperienze collettive.	Conoscere le parole ad alta frequenza e trasferirle nel vissuto personale	Produrre semplici e intuitive riflessioni di tipo grammaticale sulla struttura della lingua.
Formulare semplici domande per ottenere spiegazioni, aiuto, informazioni.	Cogliere il significato di parole e frasi riguardanti parole appartenenti al proprio contesto.	Tradurre le immagini in frasi corrispondenti.		
Descrivere con parole proprie esperienze personali, brevi e semplici racconti rispettando la successione temporale dei fatti con l'aiuto di immagini o con domande guida.	Leggere e comprendere brevi e semplici testi anche con il supporto di immagini.	Produrre didascalie di commento a immagini.		

		Produrre semplici testi sulla base di modelli forniti.		
		Produrre semplici testi per completare una frase.		

CLASSE SECONDA
COMPETENZE EUROPEA: FOCUS COMPETENZA ALFABETICO-FUNZIONALE
TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE (PROCESSI COGNITIVI E METACOGNITIVI)
ASCOLTARE E COMPRENDERE
Ascolta e mantiene l'attenzione durante la narrazione di un testo cogliendone il significato globale e le informazioni principali.
ESPRIMERE E COMUNICARE ORALMENTE
Esprime con messaggi chiari e pertinenti esperienze personali o racconti rispettando l'ordine dei fatti (prima- poi - infine).
Interagisce negli scambi comunicativi rispettando il turno di parola.
LEGGERE E COMPRENDERE
Legge e comprende brevi testi di uso quotidiano, fiabe e semplici racconti di vario genere riconoscendo gli elementi essenziali (personaggi, ambienti, azioni e successioni temporali)
ESPRIMERE E COMUNICARE PER ISCRITTO
Si esprime e comunica per iscritto esperienze, idee ed emozioni attraverso frasi e semplici testi.
RIFLETTERE SULLA LINGUA
Individua relazioni di significato tra le parole (famiglie di parole, sinonimi e contrari), per riconoscere le principali convenzioni ortografiche e individuando le parti essenziali di una frase.
Utilizza gradualmente le parole nuove in contesti diversi.
PRINCIPALI ATTEGGIAMENTI DA SVILUPPARE
Persistere
Gestire l'impulsività
Impegnarsi per l'accuratezza
Ascoltare con comprensione ed empatia

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO PER NUCLEI TEMATICI				
ASCOLTO E PARLATO	LETTURA	SCRITTURA	ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO	RIFLESSIONE SULL'USO DELLA LINGUA
Rafforzare le capacità di attenzione e concentrazione durante l'ascolto.	Migliorare la lettura ad alta voce sviluppando le abilità associate: (intonazione, ritmo e pause)	Scrivere sotto dettatura curando l'ortografia.	Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole.	Utilizzare le principali convenzioni ortografiche per produrre testi.
Intervenire nello scambio comunicativo in modo adeguato alla situazione rispettando il proprio turno.	Cogliere il significato globale e gli elementi essenziali in brevi testi di vario genere.	Comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione.	Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura.	Riconoscere in un testo il discorso diretto e indiretto.
Comprendere la struttura di semplici testi narrati: inizio, parte centrale, conclusione, i personaggi principali e protagonista.	Cogliere gli elementi caratteristici di alcune tipologie testuali (ad es: la vicenda, i personaggi, gli elementi realistici, fantastici) e riconoscerne la funzione.	Produrre filastrocche e semplici poesie.	Usare in modo appropriato le parole man mano apprese.	Riconoscere e classificare nomi, articoli, verbi, qualità/aggettivi.
Narrare una storia o un racconto personale esplicitando le informazioni necessarie perché sia chiaro.		Produrre un finale per un testo incompleto (descrittivo e narrativo).		Riconoscere il nucleo di una frase.

		Trovare errori nei propri elaborati mediante rilettura dopo la produzione.		
--	--	--	--	--

CLASSE TERZA
COMPETENZE EUROPEA: FOCUS COMPETENZA ALFABETICO-FUNZIONALE
TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE (PROCESSI COGNITIVI E METACOGNITIVI)
ASCOLTARE E COMPRENDERE
Prende la parola negli scambi comunicativi rispettando i turni di parola con contributi pertinenti.
Ascolta testi di vario tipo, comprendendo il senso globale.
ESPRIMERE E COMUNICARE ORALMENTE
Si esprime oralmente con un lessico via via più ricco ed articolato
LEGGERE E COMPRENDERE
Legge in modo scorrevole curando l'espressione e rispettando la punteggiatura
Comprende testi di vario tipo, continui e non continui; ne individua il senso globale e le informazioni principali.
ESPRIMERE E COMUNICARE PER ISCRITTO
Produce semplici testi narrativi di senso compiuto, con un lessico via via più appropriato nel rispetto delle principali convenzioni ortografiche.
RIFLETTERE SULLA LINGUA
Prevede il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come titolo, immagini.
Applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice. Conosce i propri errori ortografici e cerca di controllarli.
PRINCIPALI ATTEGGIAMENTI DA SVILUPPARE
Persistere
Gestire l'impulsività
Impegnarsi per l'accuratezza
Ascoltare con comprensione ed empatia

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO PER NUCLEI TEMATICI				
ASCOLTO E PARLATO	LETTURA	SCRITTURA	ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO	RIFLESSIONE SULL'USO DELLA LINGUA
Cogliere la natura della situazione comunicativa e produrre interventi	Utilizzare tecniche di lettura silenziosa e ad alta voce, in vista di scopi funzionali: sintesi ed esposizione orale.	Scrivere sotto dettatura curando l'ortografia.	Ampliare il patrimonio lessicale attraverso il racconto e la lettura.	Utilizzare le principali convenzioni ortografiche per produrre testi.
Cogliere l'argomento e le informazioni principali in vari tipi di interazioni comunicative.	Cogliere il significato globale e gli elementi essenziali in testi di vario genere, riconoscendone la funzione.	Produrre semplici testi funzionali a uno scopo, connessi con situazioni quotidiane (contesto scolastico e/o familiare) che rispettino le convenzioni ortografiche e i segni di interpunzione.	Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole.	Riconoscere le parti variabili del discorso e i principali elementi (morfologici e sintattici) della frase semplice (ad es: tempi semplici e composti dei verbi, struttura soggetto-predicato-espansioni).
Individuare contenuti ed elementi essenziali all'interno di testi letti dall'insegnante.	Individuare le parti essenziali (introduzione, svolgimento e conclusione) in testi di vario genere.	Produrre vari testi sulla base di modelli dati (filastrocche, poesie, racconti realistici, racconti fantastici, racconti a fumetti, fiabe, favole, miti, descrizioni soggettive/oggettive) anche completando e manipolando un testo dato.	Usare in modo appropriato le parole man mano apprese.	

Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o un'attività conosciuta.	Riconoscere in testi narrativi sequenze temporali, nessi logici e rapporti di causa effetto e produrre semplici schemi di sintesi.	Trovare errori nei propri elaborati mediante rilettura sistematica dopo la loro produzione.	Effettuare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi, per ampliare il lessico d'uso.	
Descrivere esperienze di tipo oggettivo/soggettivo e produrre narrazioni con un lessico appropriato e ricco, rispettando l'ordine logico e cronologico degli eventi ed esprimendosi in modo chiaro.	Riflettere sul proprio modo di leggere e cambiarlo quando necessario.		Criticare le proprie scelte linguistiche e cambiarle quando necessario.	

CLASSE QUARTA
COMPETENZE EUROPEA: FOCUS COMPETENZA ALFABETICO-FUNZIONALE
TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE (PROCESSI COGNITIVI E METACOGNITIVI)
ASCOLTARE E COMPRENDERE
Partecipa a scambi comunicativi rispettando il turno, formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.
Ascolta e comprende il tema e le informazioni essenziali di un'esposizione diretta o trasmessa..
ESPRIMERE E COMUNICARE ORALMENTE
Si esprime rielaborando esperienze personali o racconti e organizzando l'esposizione in modo chiaro; rispetta l'ordine cronologico e logico, inserisce gli opportuni elementi descrittivi e informativi.
LEGGERE E COMPRENDERE
Legge correttamente ad alta voce in modo scorrevole testi di diverse tipologie, rispettando la punteggiatura. Ne comprende il senso con le caratteristiche formali più evidenti. Deduce le informazioni esplicite ed implicite.
Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.
ESPRIMERE E COMUNICARE PER ISCRITTO
Produce testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico e lessicale.
Produce testi arricchendo uno o più fatti con l'utilizzo di dati e di tecniche espressive.
RIFLETTERE SULLA LINGUA
Riflette sul lessico e sul significato delle relazioni tra le parole, per arricchirlo.
Comprende e utilizza un lessico appropriato e pone attenzione al lessico specifico della disciplina.
PRINCIPALI ATTEGGIAMENTI DA SVILUPPARE
Persistere
Impegnarsi per l'accuratezza
Ascoltare con comprensione ed empatia
Pensare e comunicare con chiarezza e precisione
Pensare in modo flessibile

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO PER NUCLEI TEMATICI				
ASCOLTO E PARLATO	LETTURA	SCRITTURA	ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO	RIFLESSIONE SULL'USO DELLA LINGUA
Cogliere il valore del silenzio finalizzato all'ascolto attivo.	Cogliere il significato e gli elementi caratterizzanti in testi di vario genere.	Scrivere sotto dettatura curando l'ortografia.	Ampliare il patrimonio lessicale attraverso il racconto e la lettura.	Prestare attenzione alla grafia delle parole e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta.
Cogliere il tema e le informazioni principali e secondarie di un'esposizione in vari tipi di interazioni comunicative.	Produrre letture ad alta voce scorrevoli, espressive e rispettose della punteggiatura.	Produrre semplici racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni.	Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base anche servendosi del dizionario per definire il significato delle parole.	Riconoscere e denominare le parti variabili e invariabili del discorso e gli elementi basilari di una frase minima ed espansa.
Descrivere con chiarezza, lessico appropriato, coerenza logica e temporale, esperienze proprie e altrui, argomenti di studio.	Utilizzare tecniche di lettura silenziosa.	Sperimentare diverse modalità di scrittura per comunicare o esprimere le proprie emozioni. (es: la lettera, il diario, l'articolo...)	Comprendere che le parole hanno diverse accezioni e individuare l'accezione specifica di una parola inserita in un testo.	Riconoscere la funzione del soggetto, del predicato, delle espansioni (dirette e indirette).
Cogliere i tempi degli scambi comunicativi (momenti in cui prendere la parola e in cui aspettare).	Localizzare informazioni in testi di varia natura e provenienza individuando le informazioni principali e le loro relazioni per farsi un'idea da cui partire per scrivere, parlare o fare sintesi	Applicare le regole di sintesi per l'elaborazione di un riassunto.	Utilizzare i principali meccanismi di formazione e derivazione delle parole (radici, prefissi, suffissi).	Utilizzare usare in modo consapevole modi e tempi dei verbi.

<p>Formulare domande pertinenti, richieste di chiarimento ben definite, domande ed esempi in una conversazione.</p>	<p>Cogliere nei testi caratteristiche strutturali, sequenze, informazioni principali e secondarie, personaggi, tempi e luoghi.</p>	<p>Realizzare testi collettivi e produrre testi creativi (individualmente o in gruppo) sulla base di modelli dati: filastrocche, poesie, racconti brevi).</p>	<p>Utilizzare giochi linguistici per arricchire il lessico e potenziare le capacità linguistiche.</p>	<p>Utilizzare consapevolmente i principali segni di punteggiatura</p>
<p>Trovare errori nel proprio modo di comunicare e cambiarlo quando necessario.</p>	<p>Criticare il proprio modo di leggere e cambiarlo quando necessario.</p>	<p>Sperimentare liberamente, anche con l'uso del computer, diverse forme di scrittura, adattando il lessico, la struttura del testo, l'impaginazione, le soluzioni grafiche alla forma testuale scelta e integrando eventualmente il testo verbale con materiali multimediali.</p>		

CLASSE QUINTA
COMPETENZE EUROPEA: FOCUS COMPETENZA ALFABETICO-FUNZIONALE
TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE (PROCESSI COGNITIVI E METACOGNITIVI)
ASCOLTARE E COMPRENDERE
Interagisce in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi.
Ascolta e comprende il tema, lo scopo e l'argomento dei messaggi trasmessi dai media e/o ascoltati.
ESPRIMERE E COMUNICARE ORALMENTE
Rielabora esperienze personali o racconti, organizza l'esposizione in modo chiaro, rispetta l'ordine cronologico e logico.
Organizza un breve discorso su un tema affrontato in classe o su un tema di studio utilizzando una scaletta.
LEGGERE E COMPRENDERE
Legge impiegando tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce. Usa nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto, per porsi domande all'inizio e durante la lettura del testo.
Coglie informazioni implicite ed esplicite, è in grado di fare inferenze.
Accede a testi scritti di varia natura e tipologia come possibili fonti per migliorare/ampliare/arricchire il proprio bagaglio linguistico ed esperienziale.
ESPRIMERE E COMUNICARE PER ISCRITTO
Produce testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico e lessicale.
Produce e rielabora testi arricchendo uno o più fatti con l'utilizzo di dati e di tecniche espressive, anche in gruppo.
RIFLETTERE SULLA LINGUA
Riflette sulla lingua per arricchire il proprio patrimonio lessicale attraverso la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole.
Utilizza le fondamentali convenzioni ortografiche per rivedere la propria produzione scritta.
Riconosce la struttura del nucleo della frase semplice: predicato, soggetto, altri elementi richiesti dal verbo.

PRINCIPALI ATTEGGIAMENTI DA SVILUPPARE				
Persistere				
Impegnarsi per l'accuratezza				
Ascoltare con comprensione ed empatia				
Pensare e comunicare con chiarezza e precisione				
Pensare in modo flessibile				
OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO PER NUCLEI TEMATICI				
ASCOLTO E PARLATO	LETTURA	SCRITTURA	ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO	RIFLESSIONE SULL'USO DELLA LINGUA
Interagire in una conversazione, in una discussione, in un dialogo, formulando domande e risposte pertinenti utilizzando un lessico specifico. Utilizzare diversi registri linguistici per inserirsi in un modo adeguato nelle varie situazioni comunicative.	Produrre letture scorrevoli ed espressive di testi di diversa tipologia individuandone le caratteristiche strutturali e specifiche.	Scrivere sotto dettatura curando l'ortografia.	Ampliare il patrimonio lessicale attraverso il racconto e la lettura.	Prestare attenzione alla grafia delle parole e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta.
Produrre opinioni personali su un argomento di attualità o di studio, in modo chiaro e pertinente.	Riconoscere gli indizi utili alla ricostruzione di una storia, nel testo e nelle immagini.	Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza.	Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base	Riconoscere le principali strutture sintattiche (soggetto, verbo, predicato, espansioni dirette e indirette) nei vari tipi di testo.

Difendere le proprie opinioni in un dibattito, argomentando opportunamente.	Cogliere l'argomento di cui si parla, individuando le informazioni principali e le loro relazioni per farsi un'idea da cui partire per scrivere o parlare.	Produrre testi narrativi, informativi, regolativi, argomentativi, sulla base di tracce, di stimoli e scopi dati dall'insegnante.	Comprendere che le parole hanno diverse accezioni e individuare l'accezione specifica di una parola inserita in un testo.	Riconoscere le principali strutture morfologiche (nomi, articoli, aggettivi, pronomi, avverbi...)in vario tipo di testo.
Cogliere il significato globale e le informazioni essenziali (esplicite, implicite) nei messaggi trasmessi dai media (articoli, quotidiani e settimanali, annunci, pubblicità, pagine web, clip audio, video ripresi dai media..).	Individuare le informazioni chiave in un testo per realizzare sintesi , esposizione orale, memorizzazione di contenuti.	Produrre testi di vario genere che siano coesi, coerenti, corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico e lessicale.	Utilizzare giochi linguistici per arricchire il lessico e potenziare le capacità linguistiche.	Riconoscere i modi finiti e indefiniti del verbo, le forme attive e passive, riflessive.
Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su un argomento in modo chiaro e pertinente.	Criticare il proprio modo di leggere e cambiarlo quando necessario.	Riassumere un testo in grado di fornire il maggior numero di informazioni rilevanti.	Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione.	Produrre messaggi utilizzando diversi linguaggi comunicativi
Trovare errori nel proprio modo di comunicare e cambiarlo quando necessario.		Organizzare le proprie idee in uno schema finalizzato alla realizzazione di un testo.	Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio.	

		Sperimentare liberamente, anche con l' utilizzo del computer, diverse forme di scrittura, adattando il lessico, la struttura del testo, l' impaginazione, le soluzioni grafiche alla forma testuale scelta e integrando eventualmente il testo verbale con materiali multimediali.		
--	--	--	--	--